The background of the slide is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The main title is centered in a large, bold, black sans-serif font.

Формирование речевой активности у детей с ОВЗ

ПОДГОТОВИЛА УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД МБДОУ д/с №8 г.ГУЛЬКЕВИЧИ

ГРИЦАЕНКО Н.А.

Чтобы сформировать речевую активность ребенка необходимо начинать с речевой среды

- -ПОСТОЯННЫЙ РАЗГОВОР С РЕБЕНКОМ.
- -ЕДИНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЧЕВОМУ ОБЩЕНИЮ С РЕБЕНКОМ ВСЕХ БЛИЗКИХ ВЗРОСЛЫХ.
- -ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЧИ ОКРУЖАЮЩИХ ВЗРОСЛЫХ.
- -ПОСТЕПЕННОЕ УСЛОЖНЕНИЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.
- -ОРГАНИЗАЦИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ РЕЧЕВЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ.

Речевая среда

Постоянные
разговоры с
ребенком

Единое
требование к
речевому
общению с
ребенком всех
близких
взрослых


Организация
специальных
речевых игр и
упражнений

Определенные
требования к
речи
окружающих
взрослых

Постепенное
усложнение
речевого
общения

ПОСТОЯННЫЙ РАЗГОВОР С РЕБЕНКОМ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ
МНОГОКРАТНОЕ ПОВТОРЕНИЕ ВСЕХ БЫТОВЫХ СИТУАЦИЙ
«ОДЕВАНИЕ, РАЗДЕВАНИЕ, УМЫВАНИЕ, КУПАНИЕ»





- ДОЛЖНО БЫТЬ ЕДИНСТВО ТРЕБОВАНИЙ. ЕСЛИ ПОДХОД С РАЗНЫХ ПОЗИЦИЙ, ТО В СОЗНАНИИ РЕБЕНКА ОБРАЗУЕТСЯ ХАОС. ЗДЕСЬ СЛЕДУЕТ ВЗРОСЛЫМ СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИИ, ГДЕ РЕБЕНКУ НЕОБХОДИМО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ РЕЧЬЮ.

- РЕЧЬ ОКРУЖАЮЩИХ РЕБЕНКА ДОЛЖНА БЫТЬ ПРАВИЛЬНОЙ, ЧЕТКОЙ, ПРОСТОЙ. ВЗРОСЛЫЕ ДОЛЖНЫ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В РЕЧИ РАЗЛИЧНУЮ ИНТОНАЦИЮ.

- НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАВЫШЕННЫХ ИЛИ ЗАНИЖЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ



ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЧЕВЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ПРОИСХОДИТ В СПЕЦИАЛЬНЫХ ИГРАХ, ПОДОБРАННЫХ ПО ВОЗРАСТУ РЕБЕНКА. ТО, ЧТО ОТРАБОТАНО, ПОВТОРЯЕТСЯ РОДИТЕЛЯМИ ДОМА.



Накопление словаря

ПРЕДМЕТЫ – ЭТО ТЕ СЛОВА, КОТОРЫЕ ЗНАКОМЫ РЕБЕНКУ: ИГРУШКИ, ЧАСТИ ТЕЛА, ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ПРЕДМЕТЫ ТУАЛЕТА, ДОМ, КВАРТИРА, ОВОЩИ, ФРУКТЫ.
СОЗДАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ ПОДРАЖАТЬ СЛОВУ ВЗРОСЛОГО, ОТВЕТСТВЕННЫЙ МОМЕНТ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С БЕЗРЕЧЕВЫМИ ДЕТЬМИ.

Слова-предметы
«существительные»

Слова-определения
«наречия»

Слова-действия
«глаголы»

Этапы развития речевого подражания

Повторение отдельных звуков несущих смысловую «начинку»

Повторение аморфных слов (голоса животных, звуки музыкальных инструментов и т.д.)

Повторение слов: мама, папа, дай, на, киса, утя, и т.д.

Повторение коротких фраз – 2-3 слова (Где мама?)

- ОЧЕНЬ ХОРОШО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СТИХОТВОРНЫЕ ТЕКСТЫ А. БАРТО, ИГРЫ В ФОРМЕ БЕСЕДЫ «КУКЛЫ, МАШИНЫ», КАРТИНКИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ, ЧТО ДЕЛАЕТ ЧЕЛОВЕЧЕК, ГДЕ МНОГО, А ГДЕ МАЛО, БОЛЬШОЙ ИЛИ МАЛЕНЬКИЙ, ЧТО, ГДЕ ЛЕЖИТ, ЧТО, ГДЕ, ЗВЕНИТ. ТАКАЯ РАБОТА ЭФФЕКТИВНО СИМУЛИРУЕТ У МАЛЫША АКТИВНУЮ РЕЧЬ.



Комплексный подход к обучению детей с ОВЗ с участием специалистов и родителей, и с использованием интегрированной среды позволяют им более полно раскрыть свой потенциал; Приобрести необходимые знания и социальные навыки и подготовиться к самостоятельной жизни в будущем

